



DK

N° 215 - AÑO 22

JUNIO 2017

DANSK KOMMUNIKATION

www.iglesiadinamarquesa.com.ar

Editor Redactor: Iglesia Dinamarquesa en Buenos Aires
Dirección y Diseño: revistadk@gmail.com



Diez derechos del corazón

Actualmente se constata una fecunda discusión filosófica sobre la necesidad de rescatar la razón cordial, como limitación a la excesiva racionalización de la sociedad y como enriquecimiento de la razón instrumental-analítica, que, dejada a su libre curso, puede perjudicar la correcta relación con la naturaleza, que es de pertenencia y de respeto a sus ciclos y ritmos. Enumeremos algunos derechos de la dimensión del corazón.

1. Protege el corazón, que es el centro biológico del cuerpo humano. Con sus pulsaciones, riega con sangre todo el organismo, haciendo que viva. No lo sobrecargues con demasiados alimentos grasos y bebidas alcohólicas.
2. Cuida el corazón. Es nuestro centro psíquico. De él salen, como advirtió Jesús, todas las cosas buenas y malas. Compórtate de tal manera que tu corazón no necesite sobresaltarse ante riesgos y peligros. Mantenlo apaciguado con una vida serena y saludable.
3. Vela tu corazón. Él representa nuestra dimensión profunda. En él se manifiesta la conciencia que siempre nos acompaña, nos aconseja, nos advierte y también nos castiga. En el corazón brilla la chispa sagrada que produce en nosotros entusiasmo. Ese entusiasmo filológicamente significa tener un "Dios interior" que nos calienta e ilumina. El sentimiento profundo del corazón nos convence de que el absurdo nunca va a prevalecer sobre el sentido común.
4. Cultiva la sensibilidad, propia del corazón. No permitas que sea dominada por la razón funcional. Armonízala con ella. Por la sensibilidad sentimos el corazón del

(continúa en la página 9)

Los artículos firmados sólo representan la opinión de sus autores
y no necesariamente la del editor

www.iglesiadinamarquesa.com.ar

revistadk@gmail.com

DATOS DE INTERÉS GENERAL

COMISIÓN DIRECTIVA:

Presidente: Lilian Dickin de Caratozzolo
 Vicepresidente: Mónica Harder de Bengtsson
 Secretaria: Maggie Tolderlund
 Tesorero: Daniel Macagno
 Vocal Titular: Fabián Valdivia
 Vocal Titular: Santiago (Giaco) Macagno
 Vocal Titular: Martha Cora Eliseht
 Vocal Suplente: Nilda Loria de Tolderlund
 Vocal Suplente: Gabriela Schulze Schlampp
 Síndico Titular: Heidi Tolderlund
 Síndico Suplente: Eduardo Marengo



ATENCIÓN PASTORAL:

Podés comunicarte con el Pastor Sergio López, llamando a la iglesia los **martes y jueves**, de **10 a 20 horas**, al teléfono 4362-9154. También podés contactarlo escribiendo a la siguiente casilla de correo: asergiolopez@hotmail.com

BIBLIOTECA: Para coordinar una visita a la biblioteca, comunicarse con nuestros bibliotecarios **Karen Sparholt y Alejandro Gentile** a los correos electrónicos karensparholt@gmail.com o larsenn50@yahoo.com.ar, para combinar un horario. Los socios de la iglesia que tengan la cuota al día, podrán retirar libros sin cargo. Los demás, deberán abonar un arancel mensual de \$100.

CLASES GRUPALES DE DANÉS PARA TODOS LOS NIVELES Y EDADES: Están a cargo de la Profesora Karen Sparholt y se dictan en la biblioteca de la iglesia. Anotáte escribiéndole a la casilla de correo karensparholt@gmail.com

CUOTA SOCIAL:

Cuota Mensual: \$150.

Cuota anual: \$1620 (bonificación del 10% por pago adelantado hasta el 1 de julio).

Para 2017, se ha actualizado el valor de la cuota social a \$150 por mes. En caso de abonar el año completo antes del 1 de julio de 2017, la cuota anual será de \$1620, obteniendo una bonificación del 10%.

Los pagos podrán ser abonados en la iglesia o mediante un depósito en cualquier sucursal del Banco Patagonia, en la **cuenta corriente de la Iglesia Dinamarquesa en Buenos Aires, cuyo número es 010-030749814000**, o desde su propio banco o desde un cajero automático con su tarjeta de débito, mediante una **transferencia electrónica** a la cuenta de la **Iglesia Dinamarquesa en Buenos Aires, CUIT N° 30-54494154-9, cuyo CBU es: 0340010400030749814006.**

En cualquiera de estos casos, **le pedimos que, por favor, después de realizar la operación, nos llame o nos escriba, adjuntando el comprobante, para que podamos identificar su depósito y emitir el recibo correspondiente, el cual podrán retirar de la iglesia.**

DONACIONES: Siempre son bienvenidas y nos ayudan enormemente. ¡Gracias!

CONTRIBUCIÓN PARA EL DK: Esperamos que los suscriptores que no son socios de la iglesia, contribuyan a voluntad con esta publicación. Podrán dejar su aporte en la iglesia o abonarlo de alguna de las maneras indicadas bajo CUOTA SOCIAL.

IGLESIA DINAMARQUESA EN BUENOS AIRES

Carlos Calvo 257 Ciudad de Buenos Aires | Tel: 4362-9154

www.iglesiadinamarquesa.com.ar

Fundada en 1924 | Inscripta en Insp. Gral. de Justicia bajo N° C-923 | Reg. Nac. de Cultos bajo N° 1175

- **Sábado 3 de junio a las 16:30 horas:**
Misa en castellano, con el Pastor Sergio López, en el *Hogar Danés*.
- **Domingo 4 de junio a las 16:00 horas:**
Conferencia sobre "Lutero y la Reforma."
- **Domingo 4 de junio a las 18:00 horas:**
Misa en castellano, a cargo del Pastor Sergio López.

- **Sábado 10 de junio a las 16:00 horas:**

"Un té de película"

C I N E D A N É S Y T É

(Ver pág. 7 y contratapa)

- **Domingo 11 de junio a las 11:00:**
Misa en castellano, a cargo del Pastor Sergio López.
- **Sábado 17 de junio a las 19:30 horas:**

Músicos Daneses

CONCIERTO y CENA TÍPICA

(Ver pág. 8)

- **Domingo 18 de junio a las 18:00 horas:**
Misa en danés, a cargo Niels Sander Pedersen y Leonora Wienke. El Pastor Sergio López dará la comunión. Además, los daneses Peter y Betty Arendt estarán a cargo de la música.
- **Sábado 24 de junio a las 16:00 horas:**

"Sankt Hans"

Fiesta de San Juan

(Ver pág. 11)

- **Domingo 25 de junio a las 11:00 hs:**
Misa en castellano, con el Pastor Sergio López.
- **Lunes 26 de junio a las 19:00 hs:**
"Dansk Hyggeaften for Unge", para jóvenes daneses. Reservas: leonorawienke@hotmail.com o nielssanderpedersen@gmail.com



SOCIEDAD DE DAMAS NÓRDICAS

Carlos Calvo 257 Ciudad de Buenos Aires | Fundada en 1924

Queridas amigas:

Prosiguiendo con el proyecto de reunirnos en cafés con historia, o al menos localizados en barrios con algo interesante para contar, esta vez será en San



Telmo. Nos encontraremos el jueves 8 de junio a las 16 horas, en Defensa 1084. Se trata de un edificio de principios del siglo pasado, hoy recuperado por Havana. En la reunión pasada, tuvimos la lectura de un artículo interesante, sobre la contratación de un estudio danés de arquitectura, especializado en reestructuración urbana. El gobierno de la ciudad se propone optimizar nuestra capital y, para ello buscó la ayuda de verdaderos especialistas. Lindo gesto de una de nuestras señoras el traer la noticia. Recuerden, jueves 8, a las 16 horas.

Hasta entonces, Mónica.

Karen E. Mikkelsen

TRADUCTORA PÚBLICA EGRESADA DE LA UBA
DANÉS - INGLÉS

Soler 6076 - 4°B (1425) Capital Federal | Tel: 4772- 2868 o 15-6469-8446
E-mail: karen_mikkelsen@yahoo.com.ar

IMPRESIONES SLC de Sergio Luis Caratozzolo

Presidente Luis Saenz Peña 1940-CABA
Tel: 4362-4374
Cel: 15-5147-4385
sergiocarato@hotmail.com



Dansk Hjem
HOGAR DANÉS



Tel: (54)(11)4735-1644

Mail administración: hogardanes.bsas@gmail.com
Saavedra 3992/86 - (B1606CKL) Carapachay - Buenos Aires

ACTIVIDADES:

Tardes Bingoleras: Jueves 8 y 22 de junio a las 17:00 horas.

Tardes Musicales: Miércoles 14 y 28 de junio a las 17:00 horas.

Gimnasia: Martes y viernes por la mañana.



!!!Feliz Cumpleaños!!!

**Cristina G. (6 de junio), Olga U. (20 de junio)
María Luisa (22 de junio), Inge (28 de junio),
Aksel (30 de junio)**



Por cualquier información adicional y por disponibilidad de plazas, comunicarse directamente con el Hogar, de Lunes a Viernes, de 10 a 16:30 horas, al 4735-1644.



CLUB REMEROS ESCANDINAVOS

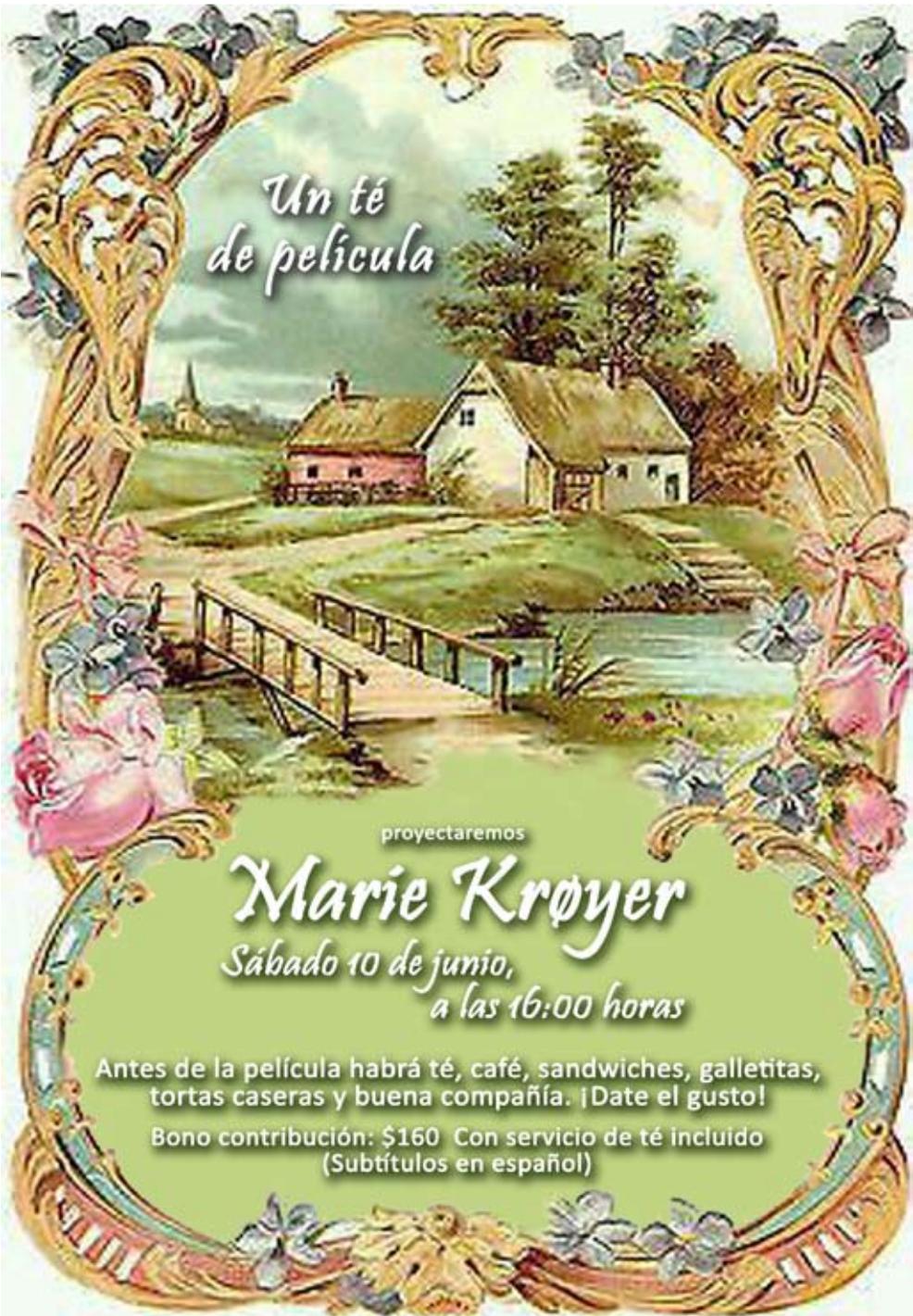
Río Luján y Carapachay (marg. izq) - Tigre | Tel: 4749-0177
info_escandinavo@yahoo.com.ar

Fiesta de San Juan en el CRE

Martes 20 de junio a las 12:30 hs

¡¡¡Habrá almuerzo y quema de la bruja!!!
Reservas: info_escandinavo@yahoo.com.ar





*Un té
de película*

proyectaremos

Marie Krøyer

*Sábado 10 de junio,
a las 16:00 horas*

Antes de la película habrá té, café, sandwiches, galletitas,
tortas caseras y buena compañía. ¡Date el gusto!

Bono contribución: \$160 Con servicio de té incluido
(Subtítulos en español)

Músicos Daneses

CONCIERTO y CENA TÍPICA

Sábado 17 de junio a las 19:30 horas

Betty Gregers Arendt, nacida en 1968, es una cantante clásica de la Academia de Música Carl Nielsen (1995).

Ha cantado como solista en los principales oratorios. Cantante y directora coral en Grenaa desde 1996 y en Haslev desde 2006.

Peter Andreas Arendt, nacido en 1955, es un organista y director de la Academia de Música Jutland (1981).

Organista de la capilla del Castillo Augustenborg (1979), y de las iglesias de Munkebjergch, Odense (1987), Grenaa (1996) y Haslev (2006).



Luego se ofrecerá
una deliciosa cena típica

Valor: \$300
(todo incluido)

Reservas en:
revistadk@gmail.com

otro. A través de ella intuimos que también las montañas, los bosques y las selvas, los animales, el cielo estrellado y el mismo Dios tienen un corazón pulsante. Finalmente, nos damos cuenta de que hay un solo inmenso corazón que late en todo el universo.

5. Ama tu corazón. Es la sede del amor. El amor que produce la alegría del encuentro entre las personas que se quieren y que permite la fusión de cuerpos y mentes en una sola y misteriosa realidad. El amor que produce los milagros de la vida por la unión amorosa de los sexos y la entrega desinteresada, el cuidado de los más desvalidos, las relaciones sociales inclusivas, las artes, la música y el éxtasis místico que hace a la persona amada fundirse en el amado.

6. Ten un corazón compasivo, que sabe salir de sí y ponerse en el lugar del otro, para sufrir con él, cargar juntos con la cruz de la vida y también juntos celebrar la alegría.

7. Abre el corazón a la caricia esencial. Es suave como una pluma que viene del infinito y, con el toque, nos hace percibir que somos hermanos y hermanas y que pertenecemos a la misma familia humana que habita en la misma Casa Común.

8. Dispón el corazón para el cuidado, que hace al otro importante para ti. Él sana las heridas pasadas e impide las futuras. Quien ama, cuida y quien cuida, ama.

9. Amolda el corazón a la ternura. Si quieres perpetuar el amor, rodéalo de ternura y de gentileza.

10. Purifica día a día el corazón, para que las sombras, el resentimiento y el espíritu de venganza, que también anidan en el corazón, nunca se sobrepongan al querer bien, a la finura y al amor. Entonces, tu corazón latirá al ritmo del universo y encontrará reposo en el corazón del Misterio, la Fuente originaria de donde procede todo, que nosotros llamamos sencillamente Dios.

Estas cinco recomendaciones que refuerzan el amor, están llenas de sentido:

1. Pon corazón en todo lo que pienses y en todo lo que hagas. Hablar sin corazón suena frío e institucional. Las palabras dichas con corazón llegan a la profundidad de las personas. Se establece, entonces, una sintonía fina con los interlocutores u oyentes, que facilita la comprensión y la adhesión.

2. En el razonamiento articulado procura poner emoción. No la fuerces, porque ella debe revelar espontáneamente la profunda convicción de lo que crees y dices. Sólo así llega al corazón del otro y se hace convincente.

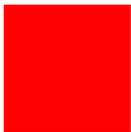
3. La inteligencia intelectual fría, que pretende comprender y resolver todo, genera una percepción racionalista y reduccionista de la realidad. Pero también el exceso de razón cordial y sensible puede decaer en el sentimentalismo almibarado y en proclamas populistas que alejan a las personas. Hay que buscar siempre la justa medida entre mente y corazón pero articulando los dos polos a partir del corazón.

4. Cuando tengas que hablar a un auditorio o a un grupo, procura entrar en sintonía con la atmósfera que hay allí. Al hablar, no hables sólo desde la cabeza. Da primacía al corazón. Él siente, vibra y hace vibrar. Las razones de la inteligencia intelectual sólo son eficaces cuando vienen amalgamadas con la sensibilidad del corazón.

5. Creer no es pensar en Dios. Creer es sentir a Dios desde el corazón. Entonces, nos damos cuenta de que estamos siempre en la palma de su mano y que una energía amorosa y poderosa nos ilumina y calienta, y preside los caminos de la vida, de la Tierra y de todo el universo.

Les deseo un tiempo bendecido, lleno del Espíritu Santo.

Pastor Sergio López



Dansk Klub

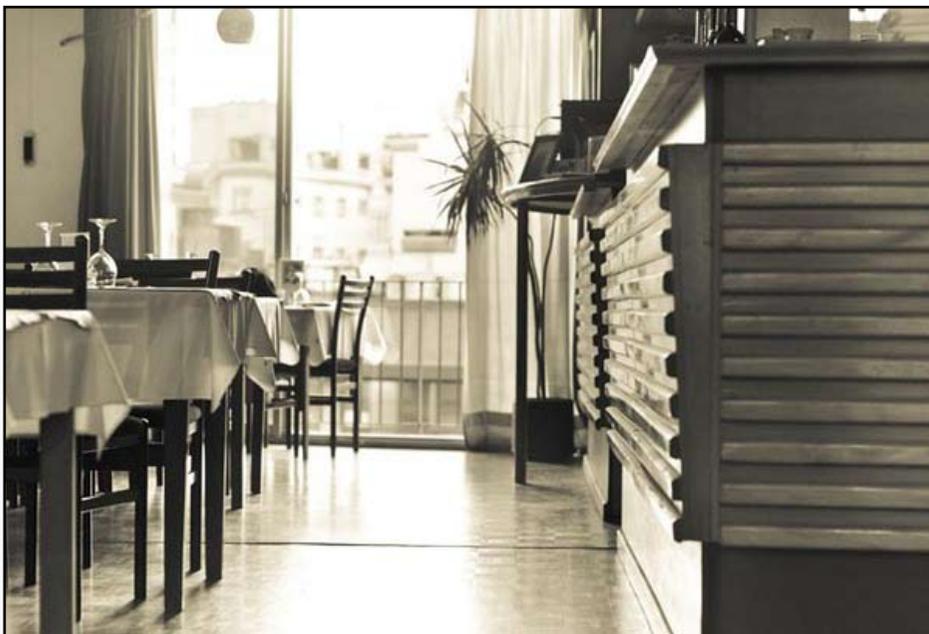
RESTORÁN CLUB DANÉS

L. N. Alem 1074 - 12° piso
Reservas: 4312-9266
Lunes a Viernes de 12 a 15 horas
restorandanes@gmail.com

Grundlagt i Buenos Aires 13. December 1919

Smørrebrød todos los días
Almuerzos con platos típicos desde \$175

Quien quiera recibir diariamente la lista
de platos del día, por favor, solicitarlo a:
restorandanes@gmail.com



IGLESIA DINAMARQUESA EN BUENOS AIRES



Tradicional

Fiesta de San Juan "Sankt Hans"

Sábado 24 de junio a las 16:00 horas
Bono Contribución: \$60 - Niños: \$30

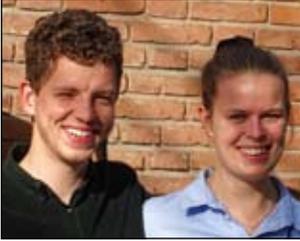
Incluye café, *æbleskiver*, *snobrød* (pan de palo) ¡y muchas sorpresas!
¡Habrá bailes, fogata, bruja, *smørrebrød*, *gløgg* y tortas para disfrutar!

Carlos Calvo 257 - San Telmo





Leonora Wienke y Niels Sander Pedersen, voluntarios daneses que desde septiembre de 2016 se encuentran en nuestra iglesia para colaborar con nosotros, publicarán artículos en danés para nuestros lectores. ¡Esperamos que los disfruten!



Kære menighed

Hvert år til Sankt Hans tænder vi et stort bål. Det er meningen, at bållets lysende flammer skal fordrive de onde kræfter i tilværelsen. Selvom det er en hedensk skik, holder vi den stadig i hævd, nu med den forklaring, at Johannes Døberen har fødselsdag. Ifølge Bibelen har han fødselsdag seks måneder før Jesus, og med en kristen undskyldning kan vi derfor stimle sammen omkring bålet og synge, at "hver by har sin heks, og hvert sogn sine trolde – dem vil vi fra livet med glædesblus holde". Vi elsker vort land hedder sangen, og den kan synges på to melodier: På Lange-Müllers virtuose melodi med store spring og taktskift, eller på Shu-bi-duas mere folkelige ørehænger. Ofte blandes melodierne sammen, for det kan være svært at huske sangen, når man står omkring det knitrende bål. Sankt Hans-bålet er en fin tradition, men den er ikke kristen. Når sangen dør ud, og bålet svinder ind til en støvet aske, kommer mørket igen listende. Bålet lyser og luner så længe, det varer, men bagefter er der kun aske tilbage. Derfor må vi ty til noget mere og større, for mørket skal nu engang ikke få det sidste ord. Fugl Fønixs genopstår ikke af Sankt Hans bållets aske, det ville netop være at 'komme fra asken og i ilden', for hverken hedenske lysfester eller fabeldyr formår for alvor at rykke det onde op med rode. Derimod vil jeg fremhæve en anden fugl, som er mere undselig: I ugerne op til Sankt Hans flyver der nemlig en lille, grå fugl rundt i de danske skove. Den gør ikke meget væsen af sig og kan være svært at finde. Den trives bedst ved søer eller vandhuller. Om dagen hører du den ikke, for skovens andre fugle overdøver den, men om natten synger den de smukkeste melodier. Nattergalen, hedder den, og i et eventyr fortæller H.C. Andersen, hvordan en kejser bliver så betaget af sangfuglen, at han opvarter den på allerfineste kejserlige manér. Og som det ofte går, når mennesker eller selv kejserne kaster deres kærlighed på noget, opstår en umættelig lyst efter mere. Den lille, grå nattergal får derfor selskab af en mekanisk sangfuld med både rubiner og diamanter i fjerprægten. Den skal sikre, at kejseren kan høre den uovertrufne fuglesang, præcis når han ønsker det. Men ak, den rigtige nattergal føler sig ikke godt tilpas i selskab med denne guldbelagte, skinende kunstighed, som på forlangende lurer melodierne af. Når hver fugl synger med sit næb, er fællessang som bekendt en vanskelig opgave. Derfor ser vor lille yndling sit snit, og en dag flyver den ud af et åbent vindue op imod vinden, bort fra de kejserlige gemakker, som partout vil opvise og fremelske det ypperste. Kejseren slår sig derefter til tals med sin mekaniske ven som hofunderholdning, men ak, det ypperste kan ikke fastholdes. Og en mørk nat på kejserens sovekammer lister selveste døden sig ind på ham og hvisker ham koldt i øret. Febrilsk forsøger den stakkels kejser at tænde for sin elskede guldfugl, men fjederen er sprunget, og mekanikken gået i stykker. Aldeles ude af sig selv ser kejseren døden i øjnene, idet han udstøder et halvvalt skrig. Men selv dette lavmælte skrig er nok, for udenfor i trækroneerne bryder den lille, fordrevne, grå fugl pludselig ud i sang. Af det endnu åbne vindue når sangen ind til den døende kejser, og dødens sagte hvisken fortrænges af nattergalens livfulde triller. Kejseren kommer til hægterne og forstår da, at den største glæde og den ypperste melodi ikke kan efterabes med maskinel præcision. Nattergalen er en sky fugl, som kun opleves i særlige stunder, når mørket falder på. Vi tænder et bål til Sankt Hans og lader flammerne fortrænge mørket, men bagefter må vi sætte vor lid til den helligste ild, som ikke holder hekse og trolde borte men omfavner og omvender enhver. Vi samles om Kristus, menneskers lys, og lader dette glædesblus brænde for alle, som sidder i mørket. Med en gnist fra Skaberens første ild skal vi tænde lyset i hinandens øjne, og lade den mindste fugl få ørenlyd. De største Sankt Hans-bål dør ud, og de prægtigste guldfugle synger på sidste vers, når den største stemme tiltaler os med nådens ord.

Leonora og Niels
Volontører

Estimada congregación:

Cada año, para San Juan, se enciende una gran hoguera. Se supone que las brillantes llamas de la hoguera alejan las fuerzas del mal. Aunque es una costumbre pagana, aún la mantenemos viva por el nacimiento de San Juan el Bautista. De acuerdo con la Biblia, Juan nació seis meses antes que Jesús, y con una disculpa cristiana, podemos reunirnos en torno al fuego y cantar *“cada ciudad tiene su bruja y cada parroquia sus trolls, y con alegría impediremos que vivan”*. La canción se llama *“Amamos nuestro país”* y puede cantarse con dos melodías: Con la melodía de Lange-Müller (virtuosa, con grandes saltos tonales y cambios rítmicos) o con la de Shubidua (más popular y pegadiza). A menudo, ambas se cantan mezcladas entre sí, ya que puede ser difícil recordar la canción cuando se está de pie alrededor de la fogata. La hoguera de San Juan es una linda tradición, pero no es cristiana. Cuando la canción termina y el fuego se reduce a cenizas, la oscuridad vuelve sigilosamente. La hoguera se enciende y dura por un tiempo, pero después, sólo quedan cenizas. Por lo tanto, debemos recurrir a algo más grande, porque la oscuridad no debe tener la última palabra. El Ave Fénix no surge de la ceniza de la hoguera de San Juan, sino que surge “de la ceniza y del fuego”, ya que ni los fuegos paganos ni los seres imaginarios logran avanzar seriamente contra el mal. Sin embargo, hay otra ave que es más modesta: En las semanas previas a San Juan, hay un pequeño pájaro gris que vuela alrededor de los bosques daneses. No es muy atractivo y puede ser difícil de encontrar. Se desarrolla mejor cerca de lagos y estanques. Durante el día no se lo oye, porque el canto de otras aves lo ahoga, pero por la noche canta las melodías más bellas. Es el ruiseñor y en un cuento de Hans Christian Andersen, se narra cómo un emperador queda tan prendado de él que lo atiende con el más fino estilo imperial. Y como a menudo sucede cuando las personas, o incluso los emperadores, depositan su amor en algo, surge un deseo insaciable de tener más. Por ello, el pequeño ruiseñor gris tenía un compañero cantor mecánico, que tenía tanto rubies como diamantes en las alas. Éste aseguraba que el emperador pudiera escuchar el canto sin igual del pájaro exactamente cuando lo deseaba. Pero, por desgracia, el ruiseñor real no se sentía cómodo en compañía del mecánico, chapado en oro, que desplegaba su arte a pedido. Cuando ambos pájaros cantaban a dúo, el canto natural resultaba una tarea difícil. Por lo tanto, nuestro pequeño se sintió herido y, un día, salió volando por una ventana abierta, lejos de los salones imperiales. El emperador se entretuvo con su amigo mecánico, pero, en fin, lo mejor no puede tenerse. Una noche oscura, en el dormitorio del emperador, se aparece la muerte misma sobre él y le susurra al oído. Frenéticamente, el emperador intenta encender a su amado pájaro de oro, pero el mecanismo se ha roto. Absolutamente fuera de sí, viendo a la muerte, el emperador lanza un grito ahogado. Pero incluso este tenue grito fue suficiente para llegar a los árboles. El pequeño pájaro gris de repente comenzó a cantar. Por la ventana abierta llega la canción al emperador moribundo y la muerte es desplazada por los animados trinos del ruiseñor. El emperador se recupera y comprende que la mayor alegría y la melodía más bella no pueden ser reemplazadas por la precisión mecánica. El ruiseñor es un ave tímida, que sólo puede ser experimentado en momentos especiales, cuando hay oscuridad. Encendemos una hoguera en San Juan y dejamos que las llamas desplacen la oscuridad, pero después debemos poner nuestra confianza en el fuego sagrado, el cual no mantiene a las brujas y trolls a distancia, sino que los abraza y los hace arrepentirse. Nos reunimos alrededor de Cristo, la luz de la humanidad, y dejamos que esta hoguera arda para todos los que habitan en las tinieblas. Con una chispa del primer fuego del Creador, tenemos que encender la luz en los ojos de los demás y dejar que el ave más pequeña sea oída. Las más grandes hogueras de San Juan se extinguirán y las aves de oro más preciosas cantarán sus últimas melodías, cuando la Voz más grande nos hable con palabras de gracia.

Leonora y Niels
Voluntarios

ALEJANDRA E. KNUDSEN

ABOGADOS

Av. Rivadavia 666, 4° piso
Ciudad de Buenos Aires
Tel: 4343-6565/4/3

Contacto:
alejandraknudsen@lepalacio.com.ar

Hostería Boutique Cauquén *Villa Pehuenia, Lago Aluminé (NQN), Patagonia*

Desayuno Casero Cauquén
con Pastelería Artesanal Danesa y productos regionales.
Habitaciones Volcanes, con baño privado e hidromasaje
(doble con terapia de ozono y ducha o individuales).
Habitaciones Numeradas, con baño privado y ducha.
Vista al lago y bosque o bosque jardín, tv led y lcd con
servicio satelital. Decoradas artesanalmente.

Atendida por sus dueños Mikael y Andrea

We will be happy to attend you in English, Portuguese or Danish.]



Cel.:/WhatsApp:+54 9 2942 401337/507011

AR: 02942 15 401337/507011

consultas@hosteriacauquen.com.ar

www.hosteriacauquen.com.ar



JUNIO 2017

	D	L	M	M	J	V	S
					1	2	3 16:30 hs. MISA HOGAR DANÉS
4 16:00 hs. CONFERENCIA DE LUTERO 18:00 hs. MISA CASTELLANO	5				8 16:00 hs. REUNION DE DAMAS CAFÉ HAVANNA (Defensa 1084)	9	10 16:00 hs. CINE DANÉS con servicio de té
11 11:00 hs. MISA CASTELLANO	12				15	16	17 19:30 hs. CONCIERTO Y CENA Músicos daneses y cena típica
18 18:00 hs. MISA EN DANÉS	19				22	23	24 16:00 hs. "SANKT HANS" Tradicional Fiesta de San Juan
25 11:00 hs. MISA CASTELLANO	26 19:00 hs. DANSK HYGGEAFTEN FOR UNGE		20 12:30 hs. SAN JUAN EN EL CRE	21	28	29	30



"Marie Krøyer" (2012), es un drama romántico, dirigido por Bille August. A principios del siglo XX, Marie está casada con el pintor danés más famoso del mundo, P.S. Krøyer. Todos desean ser pintados por Krøyer y él puede poner el precio que quiera. Marie es considerada la mujer más bella de Europa y, junto a su hija, experimentan lo mejor de la vida: fiestas, champagne y lujo. Sin embargo, ésa es sólo la fachada. Por debajo arde un infierno. Krøyer es maniaco depresivo y puede pasar de adorable a enloquecido en un parpadeo. Una difícil historia de amor basada en hechos reales.